TÓNLISTARSKÓLINN Á AKUREYRI

Hljómfræði F2 - númer

Haustönn 2026
Kennari: Ívar Aðalsteinsson
Forkröfur: F1
Hæfniþrep
Einingafjöldi:

Áfangalýsing:

Hljómfærsla með sjöundarhljómum í moll er meginviðfangsefnið í upphafi og vinnsla hljómakorta með þeim. Sem fyrr er í aðalatriðum stuðst við nálgun Arnolds Schönbergs á því efni. Síðan er farið í aukaforhljóma og aukaminnkaða hljóma. Raddfærsla með þeim er unnin bæði með gefnum bassa með og án tölusetningar og gefnum sópran.

Námsmarkmið:

Þekking:

Nemandi þekki hvernig með sjöundarhljómar í moll eru meðhöndlaðir í raddfærslu og vinnslu hljómakorta með þeim. Hann þekki sömuleiðis aukaforhljóma og aukaminnkaða hljóma og það háttalag sem tíðkast þegar þeir eru raddfærðir. Hann geti greint ofangreinda hljóma í nótnaskift. Þá kunni hann skil á tölusettum bassa með þessum hljómum.

Leikni:

Nemandi öðlist leikni í að greina sjöundarhljóma auk þríhljóma í öllum gerðum molls í hvaða molltóntegund sem er. Ennfremur að byggja upp sannfærandi hljómaframvindu með því að raða þeim saman. Hann skal líka hafa öðlast færni í að skipa þeim í hljómakort. Þá þarf nemandi að hafa lipur tök á því að nota aukaforhljóma og aukaminnkaða hljóma í þeirri flóru hljóma sem hann hefur nú tileinkað sér. Og hafa náð leikni í greiningu og notkun tölusetts bassa með þeim.

Hæfni:

Nemandi skal geta hagnýtt þá almennu þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að geta sinnt tónlistariðkun þar sem sú þekking og leikni sem upp er talin hér að ofan nýtist honum. Hér ekki síst átt við að hann geti skrifað út og greint hljómaframvindu í raddskrám með díatónískum sjöundarhljómum í moll og aukaforhljómum og aukaminnkuðum hljómum. Nemandinn er líka að nálgast það að hafa langstærstan hluta hljóma í almennri notkun í vestrænni tónlist á valdi sínu.

Námsgögn:

Nótnaskrifbækur, vinnublöð sem nemandi fær í tímum

Námsmatsþáttur	Lýsing námsmatsþáttar	Vægi
Vinnubók og skrifleg hljómfærsluverkefni		100 %

TÓNLISTARSKÓLINN Á AKUREYRI

Námsáætlun:

Vikur	Viðfangsefni	Verkefni
1. vika (7. – 11. sept 2026)	Nám og námsefni vetrarins kynnt og skipulag þess. Sjöundarhljómar í moll og vinnsla hljómakorta með þeim.	
2. vika (14. – 18. sept 2026)	Sjöundarhljómar í moll - hljómakort og raddfærsla með þeim í grunnstöðu og hljómhvörfum.	
3. vika (21. – 25. sept 2026)	Sjöundarhljómar í moll - hljómaraðir með þeim	
4. vika (28. sept – 2. okt. 2026)	Sjöundarhljómar í moll - hljómaraðir með þeim	
5. vika (5. – 9. okt 2026)	Skriftarvenjur í tölusettum bassa. Aukaforhljómar.	
6. vika (12. – 16. okt 2026)	Aukaforhljómar og raddfærsla með þeim. Gefinn tölusettum bassa.	
7. vika (19. – 23. okt. 2026)	Aukaforhljómar - ein rödd gefin.	
8. vika (26. – 30 okt. 2026)	Aukaforhljómar frh.	
9. vika (2. – 6. nóv. 2026)	Aukaminnkaðir hljómar og raddfærsla með þeim. Tölusettur bassi tengdur aukaminnkuðum hljómum.	
10. vika (9. – 13. nóv. 2026)	Aukaminnkaðir hljómar með gefinni rödd.	
11. vika (16. – 20. nóv 2026)	Aukaminnkaðir hljómar frh.	
12. vika (23. – 27. nóv 2026)	Aukaminnkaðir hljómar frh.	

TÓNLISTARSKÓLINN Á AKUREYRI

13. vika (30. nóv. – 4. des 2026)	Sjöundarhljómar molls rifjaðir upp og raddfærsla með þeim. . Sýnispróf úr námsefninu skoðuð	
14. vika (7. – 11. des 2026)	Námsefnið áfangans rifjað upp og sýnispróf skoðað. Sýnispróf úr námsefninu skoðuð frekar	
15. vika (14. – 18. des 2026)	Lokapróf úr námsefninu sem farið hefur verið í	Próf

TÓNLISTARSKÓLINN Á AKUREYRI